

1936 PÉPÉ LE MOKO de Julien Duvivier avec Jean Gabin



1936 CARGAISON BLANCHE / LE CHEMIN DE RIO de Robert Siodmak avec Kathe de Nagy



1937 LA GRANDE ILLUSION de Jean Renoir avec Jean Gabin



1937 LES PERLES DE LA COURONNE de Sacha Guitry & Christian-Jaque avec Arletty



1937 SARATI, LE TERRIBLE d'André Hugon avec Georges Rigaud, Jacqueline Laurent



1937 MOLLENARD de Robert Siodmak avec Harry Baur



1938 LA MAISON DU MALTAIS de Pierre Chenal avec Louis Jouvet



1938 ENTRÉE DES ARTISTES de Marc Allégret avec Claude Dauphin



1938 CONFLIT de Léonide Moguy avec Annie Ducaux



1939 LE BOIS SACRÉ de Léon Mathot avec Gaby Morlay



1939 LA TRADITION DE MINUIT de Roger Richebé avec Viviane Romance



1939 LA RÈGLE DU JEU de Jean Renoir avec Mila Parély



1940 TEMPÊTE de Bernard-Deschamps avec Arletty



1941 ASSOCIÉS SANS HONNEUR (Unholy Partners) de Mervyn Le Roy avec Edward G. Robinson



1942 SHANGHAÏ (The Shanghai Gesture) de Josef von Sternberg avec Gene Tierney



1942 CASABLANCA (Casablanca) de Michael Curtiz avec Humphrey Bogart, Claude Rains



1942 SIX DESTINS (Tales of Manhattan) de Julien Duvivier avec Phil Silvers, W. C. Fields



1943 OBSESSIONS (Flesh and Fantasy) de Julien Duvivier avec Charles Winninger



1944 INTRIGUE À DAMAS (Action in Arabia) de Léonide Moguy avec George Sanders



1944 LE PORT DE L'ANGOISSE (To have or have not) d'H. Hawks avec H. Bogart, Lauren Bacall



1945 POUR QUI SONNE LA CLOCHE (A Bell for Adano) d'H. King avec J. Hodiak, W. Bendix



1946 SON DERNIER RÔLE de Jean Gourguet avec Gaby Morlay



1946 PÉTRUS de Marc Allégret avec Pierre Brasseur



1947 LES MAUDITS de René Clément avec Michel Auclair



1947 DÉDÉE D'ANVERS d'Yves Allégret avec Simone Signoret



1948 LES AMANTS DE VÉRONE d'André Cayatte avec Martine Carol



1949 MAYA de Raymond Bernard avec Viviane Romance



1949 PORTRAIT D'UN ASSASSIN de Bernard-Roland avec Maria Montez



1950 SUR LA RIVIERA (On the Riviera) de Walter Lang avec Danny Kaye



1951 NOUS IRONS À MONTE-CARLO de Jean Boyer avec Audrey Hepburn



1954 LA PATROUILLE BLANCHE de René Chanas avec Michel Auclair



1954 SABRINA (Sabrina) de Billy Wilder avec Audrey Hepburn



1955 RAZZIA SUR LA CHNOUF d'Henri Decoin avec Jean Gabin



1955 LES AMANTS DU TAGE d'Henri Verneuil avec Daniel Gélin



1957 CONTREBANDE AU CAIRE (Tip on a dead jockey) de Richard Thorpe avec Robert Taylor



1958 CLASSE TOUS RISQUES de Claude Sautet avec Lino Ventura



1959 CONFIDENCE SUR L'OREILLER (Pillow talk) de Michael Gordon avec Doris Day



1961 LE DIABLE ET LES 10 COMMANDEMENTS de Julien Duvivier avec Françoise Arnoul



1961 CARTOUCHE de Philippe de Broca avec Claudia Cardinale



1961 LE PETIT GARÇON DE L'ASCENSEUR de Pierre Granier-Deferre avec Louis Seigner



1961 LA LOI DES HOMMES de Charles Gérard avec Micheline Presle



1962 L'ABOMINABLE HOMME DES DOUANES de Marc Allégret avec Francis Blanche



1962 LA TAVERNE DE L'IRLANDAIS (Donovan's Reef) de John Ford avec Lee Marvin



1964 LE MONOCLE RIT JAUNE de Georges Lautner avec Paul Meurisse



1968 L'AMOUR C'EST GAI, L'AMOUR C'EST TRISTE de J-D. Pollet avec J-P. Melville, Claude Melki



1973 LES AVENTURES DE RABBI JACOB de Gérard Oury avec Louis De Funès



1975 LA COMMUNION SOLENNELLE de René Féret avec Dominique Arden



1976 L'AILE OU LA CUISSE de Claude Zidi avec Louis De Funès